



Wally

poznaje

historię!

Świata

Wally
zwiedza
Świat!

31(83)

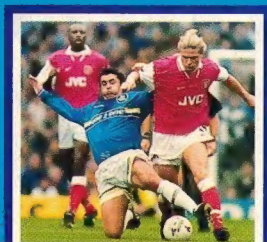
TYGODNIK



CENA
3,50 zł

od 14.09.00
do 20.09.00

Czasy
elżbietańskie



Piłka nożna



Teatr



Stroje



INDKS 354910

ISBN 83-88264-14-1



9 788388 264146

NAKLEJKI, ŁAMIGŁÓWKI I STRASZNE WIADOMOŚCI



WITAJCIE, PODRÓŻNICY W CZASIE!

DZIŚ ODWIEDZIMY ANGLIĘ
W CZASACH ELŻBIETAŃSKICH. SPOTKAMY
KRÓLOWĄ ELŻBIETĘ I DOWIEMY SIĘ, CO
LUBIŁA ROBIĆ. PRZYŁĄCZYMY SIĘ DO
ZABAW NA KRÓLEWSKIM DWORZE.
ZAJRZYMYSZ ZA KULISY PEWNEGO TEATRU
I OBEJRZYMYSZ PIŁKARSKI MECZ BEZ REGUŁ.

WIELKA MIŁOŚĆ

WIELE MŁODZIAN
SMALIŁO CHOLEWKI
DO ELŻBIETY. KIEDY
FRANCIS DRAKE
PRZYBIŁ DO PORTU
W PLYMUTH, PO
OPŁYNĘCIU ŚWIATA,
JEGO PIERWSZE
SŁOWA BRZMIĄŁY:
„JAK SIĘ MIEWA
KRÓLOWA?”.



UKOCHANA PRZEZ LUD

ELŻBIETA I BYŁA CENIONĄ
KRÓLOWĄ. PODDANI
RADOWALI SIĘ W DNIU
JEJ KORONACJI I PŁAKALI,
GDY UMARŁA. ANGLIA,
DOTYCHCZAS MAŁY KRAJ,
W 1603 R. BYŁA
JUŻ POTĘŻNA.
W CZASACH
ELŻBIETAŃSKICH
ŻYŁO WIELE
WYBITNYCH LUDZI,
NP. SZEKSPIR.
POETA TEN JEST
JEDNYM
Z NAJBARDZIEJ
ZNANYCH
I DO DZIŚ
UCHODZI
ZA GENIUSZA!





William Szekspir urodził się w tym domu w stylu Tudorów, w Stratford nad Avonem. Kiedy dorósł, opuścił senne miasteczko i wyruszył do Londynu, gdzie został aktorem i napisał wiele dramatów.



KIEDY TO SIĘ ZDARZYŁO?

1544 r.

KRÓL HENRYK VIII POSTANOWIŁ, ŻE JEGO CÓRKI MOGĄ ODZIEDZICZYĆ TRON DOPIERO PO ŚMIERCI SYNA, EDWARDA.

1558 r.

SIOSTRA ELŻBIETY, KRÓLOWA MARIA, UMIERA. PONIEWAŻ NIE LUBIANO JEJ, LUDZIE POKŁADALI NADZIEJE W NOWEJ KRÓLOWEJ, ELŻBIECIE.

1560 r.

ELŻBIETA ZACHOROWAŁA NA OSPEŁ.

1568 r.

KUZYNKA ELŻBIETY, MARIA, KRÓLOWA SZKOTÓW, UCIEKA ZE SZKOCJI. NIEKTÓRZY ANGLICY UWAŻALI, ŻE TO ONA POWINNA BYĆ KRÓLOWĄ ANGLII I ZACZĘLI SPISKOWAĆ.

1588 r.

ELŻBIETA WYGŁASZA WSPANIAŁĄ MOWĘ PRZED BITWĄ MORSKĄ Z HISZPAŃSKĄ ARMADĄ. ANGLIA ZWYCIĘŻYŁA!

1603 r.

ELŻBIETA UMIERA W PODESZŁYM WIEKU 70 LAT. CAŁA ANGLIA POGRAŻA SIĘ W ŻAŁOBIE.

SŁOWNICZEK

DRAMAT - UTWÓR W FORMIE DIALOGU, TRZYMAJĄCY W NAPIĘCIU, PRZEZNACZONY DO ODEGRANIA NA SCENIE.

DWORZANIN - KTOŚ, KOGO WŁADCA CHCIAŁ MIEĆ NA DWORZE. DWORZANIE CZĘSTO PODLIZYWALI SIĘ MONARCHOM.

NASTĘPCA - TEN, KTO DZIEDZICZY MAJĄTEK LUB TRON. NP. WTEDY, GDY UMIERA STARY KRÓL, PANUJE JEGO NASTĘPCA. MOŻNA TEŻ DZIEDZICZYĆ TYTUŁ.

GORSET - BIELIZNA NOSZONA DAWNIEJ PRZEZ KOBIETY DLA UZYSKANIA SZCZUPŁEJ TALII.

CZĘŚĆ 31

W DROGĘ!



SŁYNNI LUDZIE
KRÓLOWA BIETKA

2

PODRÓŻE W CZASIE
DWORSKA ŚWITA

4

KOMIKS
MARIA, KRÓLOWA
SZKOTÓW

6

Z NOTATNIKA WENDY
POD KREZĄ

8

DLA UWAŻNYCH

10

PODRÓŻE W CZASIE
GRY I ZABAWY

12

DOBRE POMYSŁY
W TEATRZE

14

PRZYGODY WALLYEGO
WALLY ROZWIĄDUJE
KRÓLEWSKĄ ZAGADKĘ

16

ZAGADKI I ŁAMIGŁÓWKI

20

SZUKAJ I ZNAJDŹ

NA STRONACH TEGO NUMERU UKRYTO 5 OBRAZKÓW Z EPOKI ELŻBIETAŃSKIEJ. ZNAJDŹ JE, A TAKŻE 6 TAKICH OTO MINIATUROWYCH PORTRETÓW.



SŁYNNI LUDZIE

Królowa Bietka

TAK OTO, ZDROBNIALE, LUD NAZYWAŁ
SWOJĄ UMIŁOWANĄ WŁADCZYNIE.

1533 -
1603

Mądra rudowłosa

Elżbieta, podobna do swego ojca Henryka VIII, była mądra i wysportowana. Miała gorący temperament, pasujący do jej rudych włosów. Zawsze robiła wszystko wedle swojej woli! Elżbieta pilnie się uczyła. W wieku 6 lat umiała czytać po łacinie i angielsku. Już jako nastolatka potrafiła perfekcyjnie mówić po francusku, włosku, hiszpańsku i flamandzku. Te umiejętności były niezbędne królowej Anglii – najpotężniejszej osobie w państwie.

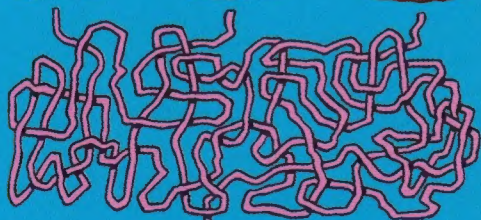


Ten portret namalowano, gdy Elżbieta bardzo się postarzała. Nakładała grubą warstwę białego pudru, aby ukryć zmarszczki, a peruką przykrywała łysinę!



STROJNE SZATY ELŻBIETY

ELŻBIETA I LUBIŁA STROJE.
ZAPEWNE CIĘŻKO BYŁO JEJ
WYBRAĆ COŚ DO
UBRANIA! CZY MOŻECIE
POMÓC KRÓLOWEJ
ZNALEŻĆ ULUBIONĄ
SUKNIĘ?



Bietka lub Gloriana

Elżbieta nie chciała samotnie dźwigać brzemienia władzy. Po koronacji wyznała, że kocha swój lud. Ludzie nazywali ją „Dobrą Królową Bietką” lub zdrobniale – Glorianą, bo oni także ją kochali. Elżbieta odmówiła nawet zamążpójścia. Mówiła, że jest już poślubiona – Anglii! W życiu prywatnym dawał o sobie znać jej okropny charakter. Jednego z dworzan kopnęła, w innego rzuciła swoimi pantoflami.





Król Hiszpanii, Filip II, chciał rządzić Anglią. Wysłał tam swoją wielką armadę (flotę). Została ona jednak pokonana przez flotę Elżbiety I, której jeszcze pomógł w tym sztorm. Anglicy wykonali ten złoty medal ku czci królowej.

BEZ GŁOWY

GDY ELŻBIETA BYŁA W ZŁYM HUMORZE, KRZYCZAŁA: „SKRÓĆ CIĘ O GŁOWĘ!” NA JEJ ROZKAZ SPISKUJĄCY PRZECIW NIEJ MIELI ZOSTAĆ ŚCIĘCI. SKAZAŁA NA ŚMIERĆ SWEGO ULUBIONEGO DWORZANINA, EARLA ESSEXA.

Kobieca próżność

Elżbieta była próżna. Portrety, które się jej nie podobały, niszczyła. Nie wiadomo, jak naprawdę wyglądała. Podobno miała piękną skórę, śliczne oczy, kręcone włosy, haczykowaty nos i czarne zęby! Słynęła z higieny (w porównaniu z ludźmi z jej epoki). Kąpała się „aż” 4 razy w roku – choć nie musiała kąpać się wcale!

Królowa Elżbieta uwielbiała piękne stroje. Miała setki sukien i płaszczy, a ponadto wiele halek i peruk.



- MARIA, KRÓLOWA SZKOTÓW, NIE MA NIESTETY TALENTÓW.
- TO DOBRZE, BO KRÓLOWA ELŻBIETA JEST ZDOLNA DO WSZYSTKIEGO.



PODRÓŻE W CZASIE

Dworska świta

W TYM TYGODNIU UCZTUJEMY Z NAJWAŻNIEJSZYMI LUDŹMI Z EPOKI ELŻBIETAŃSKIEJ.

W tłumie

Być na dworze oznaczało przebywać blisko królowej. To ona rządziła krajem i miała do pomocy najlepszych ludzi. Jeśli ktoś chciał zostać bogaty i potężny, musiał się z nią zgadzać. Tylko wtedy mógł być zaproszony na jej dwór.

Blisko Bietki

Bywali tam najznamienitsi: mężczyźni pomagający rządzić krajem, goście zagraniczni, lordowie i damy. Elżbieta zapraszała też tych, którzy jej się podobali – zwłaszcza urodziwych młodzieńców! Ceniła odkrywców, np. Waltera Raleigha i Francisa Drake'a. Ci, którzy kręcili się po pałacu, mieli nadzieję, że zostaną zaproszeni na obiad i tańce!

Co noc odbywały się wielkie uczyt! Wszystkie potrawy od razu podawano na stół – mięso, ryby, sery i pudingi – dlatego nikt nie mógł rzec, że ktoś zjadł ciastka przed właściwym daniem.



Tańcząca królowa

Poeci i muzycanci też pragnęli być zaproszeni na dwór, dlatego często pisali pieśni i wiersze dla Elżbiety. Miała ona na dworze 60 muzykantów i dworzan, którzy musieli umieć grać na co najmniej jednym instrumencie. Królowa lubiła taniec. Mawiano, że z wdziękiem tańczy irlandzką gige.

Małe co nieco

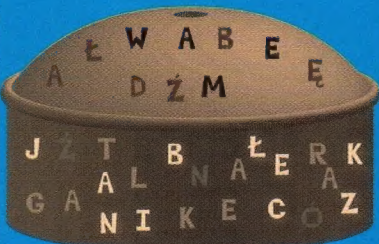
W dworskim menu znajdowało się ponad 300 różnych potraw. Podczas posiłku przed dworzanami kładziono 16 rodzajów mięsa i aż 10 rodzajów ryb. Chętnie jadano pudingi, bo były to smakołyki słodkie i puszyste. Ludzie, nawet najbardziej wytworni, posługiwali się nożami i palcami. Widelce były modne we Włoszech, ale w Anglii kosztowały fortunę. Goście używali noży zamiast wykałaczek i rzucali resztki jedzenia psom.



PTASIE DANIE

W CZASACH ELŻBIETAŃSKICH JADANO WIELE GATUNKÓW PTACTWA: KURCZAKI, SKOWRONKI, PAWIE, ŁABĘDZIE, A NAWET MEWY! POTRAWY Z NICH SERWOWANO ZWYKLE OZDOBIONE PIÓRAMI.

DZIWNY PLACEK
ZNAJDŹ 5 SŁÓW
ZWIAZANYCH Z OBIADEM
KRÓLOWEJ ELŻBIETY.



THE BRIDGEMAN ART LIBRARY

Za panowania Elżbiety I nawet dzieci z bogatych rodzin umiały elegancko zachować się przy stole. Na obrazie lord Cobham i jego żona z dziećmi podczas herbatki. Nie wydaje się, żeby kogoś dziwiła papuga na stole!





MARIA, KRÓLOWA SZKOTÓW

MARIA JUŻ W DZIECIŃSTWIE ZOSTAŁA KRÓLOWĄ SZKOCJI. LATA MŁODOŚCI SPĘDZIŁA JEDNAK WE FRANCJI, A KIEDY WRÓCIŁA, ZASTAŁA SZKOCJĘ ODMIENIONĄ.

Maria została królową w roku 1542, gdy miała zaledwie tydzień. W wieku lat sześciu wysłano ją do Francji, gdzie miała się uczyć. Tam zaręczono ją z następcą francuskiego tronu. W roku 1558 młodzi pobraли się, a rok później zostali koronowani, by mogli rządzić Francją i Szkocją. Po śmierci męża w roku 1561 Maria wróciła do ojczyzny.

Szkoci byli zadowoleni z powrotu Marii, ale nie lubili jej nowego męża, lorda Darnley'a. Nie przepadali także za jej następnym wybrankiem - lordem Bothwellem. W poważne kłopoty wpędziła królową protestancka szlachta. Zwyciężyła armię Marii, czym zmusiła władczynię do ucieczki do Anglii.

Tam życie wcale nie było łatwiejsze. Maria – kuzynka królowej Elżbiety – mogła być kandydatką do angielskiego tronu. Sądzone, że chce ona zawładnąć Anglią i przywrócić w niej religię katolicką, dlatego uwięziono ją na wiele lat.

1 W roku 1565 Maria wyszła za swego kuzyna, lorda Darnley'a. Był okrutny! Zabił nawet jednego ze służących żony.



2 Protestanci chcieli, by rządy sprawował brat Marii. W 1565 roku królowej udało się rozbić protestancką rebelię.



3 W czerwcu 1566 roku Maria urodziła dorodnego syna.



4 Kiedy w lutym następnego roku Darnley był sam w domu...

5 Wszyscy wiedzieli, że lord Bothwell zaplanował zabójstwo Darnley'a, ale nie było na to dowodów. Bothwell za wszelką cenę dążył do małżeństwa z Marią, królową Szkotów.



6 Pobrali się już w trzy miesiące po śmierci Darnley'a. Niektórzy twierdzili, że Maria cały czas wiedziała o spisku na życie pierwszego męża.



MOJA KUZYNKA ELŻBIETA MNIE OCHRONI.

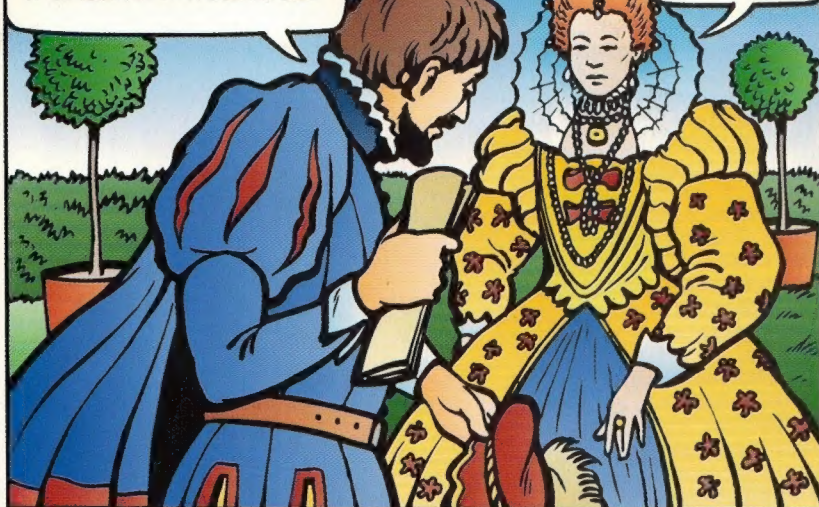
WŁAŚNIE PRZEKROCZYLIŚMY GRANICĘ ANGLII, WASZA WYSOKOŚĆ.



7 Protestantcy rebelianci ruszyli przeciw jej armii. Maria przegrała bitwę i zmuszono ją do ogłoszenia królem jej syna. Później uciekła ze Szkocji i poprosiła o pomoc kuzynkę Elżbietę.

TE LISTY DOWODZĄ, ŻE MARIA JEST ZAMIESZANA W SPISEK NA TWOJE ŻYCIE.

POSTAWIĆ JĄ PRZED SĄDEM.



8 Maria była katoliczką, a Elżbieta – protestantką. Elżbieta obawiała się, że angielscy katolicy zechcą obwołać Marię królową, więc uwięziła ją na 20 lat. Ludzie mówili Elżbiecie, że kuzynka spiskuje przeciw niej, ale angielska królowa w to nie wierzyła.

UMIERAM JAKO KRÓLOWA.



9 Marię uznano za winną zdrady 25 października 1586 roku. Elżbieta podpisała rozkaz jej egzekucji i Maria została ścięta. Gdy Elżbieta zmarła w roku 1603, syn Marii – Jakub został królem Anglii.



Z NOTATNIKA WENDY

POD KREZĄ

BOGACZE W ELŻBIETAŃSKIEJ ANGLII NOSILI
BAJECZNE STROJE, KLEJNOTY I PIÓRA.

Rewia mody

Angielska szlachta lubiła się stroić. Fantazyjne ubiory świadczyły o tym, że ten, kto je nosi, jest bogaty i modny. Wydawano niebotyczne sumy na stroje z Włoch, Hiszpanii i Francji. Modne były wąskie talie, dlatego wypychano ubranie na biodrach i piersiach, by talia wydawała się jeszcze cieńsza. Mężczyźni nosili kurtki, zwane dubletami, i krótkie spodnie, zwane „chobotami”. „Choboty” wypychali szorstkim końskim włosiem, gałganami lub otrębami! Kobiety ubierały obcisłe suknie z szeroką spódnicą i bufiastymi rękawami.



Ale kołnierze!

Mężczyźni i kobiety nosili wysokie, szerokie kołnierze – krezy. Moda na nie przybyła z Holandii, skąd pochodzi krochmal. Właśnie dzięki krochmalowi krezy były

szttywne niczym deska. Wierzchnia warstwa wyglądała jak koło od wozu o szerokości ponad 50 cm. Nic dziwnego, że podtrzymywano ją cienkimi drucikami.



E. T. ARCHIVE

Bogaci ludzie nosili jedwabne lub atlasowe stroje zdobione koronkami, haftem i klejnotami. Krawcy pracowali tygodniami, by ręcznie uszyć kaftanik taki jak ten.



Co za strój!

Spódnice podtrzymywał wypchany walek albo rama z drewna, drutu lub fiszbinów. Nakładano dwie lub trzy halki, podszewkę i wreszcie strój wierzchni. Spódnica stawiała się tak wielka, że kobieta ledwo mogła zmieścić się w drzwiach! Do tego dochodził gorset ściskający talię. Ubieranie zabierało wiele godzin.

- KIM BYŁA
ELŻBIETA I? NO,
KR..., KR...

- KRAWCOWA!

Oto dwórka królowej Elżbiety w codziennym stroju. Jest on pokryty niezliczoną ilością klejnotów. Ciężar sukni i żelaznego gorsetu powodował, że trudno się chodziło i tańczyło.

MODNE DZIWACTWA



KOBIETY ROZJAŚNIAŁY WŁOSY I POBIELAŁY TWARZE BIAŁKIEM Z JAJ LUB BIELĄ OŁOWIANĄ. USTA RÓŻOWIŁY BARWNIKIEM Z ROZGNIĘCIONYCH ŻUKÓW!



POZA WYPCHANYMI DUBLETAMI I SPODNIAMI MEŻCZYŹNI WKŁADALI TEŻ PONCZOCHY Z PODWIĄZKAMI ORAZ KRÓTKĄ PELERYNĘ I KAPELUSZ Z PIÓREM.



ŻYCIE POD ŻAGLAMI

STOJĘ NA POKŁADZIE ELŻBIETAŃSKIEGO STATKU. CZY MNIE WIDZICIE? MAM NADZIEJĘ, ŻE WSZYSCY JESTEŚCIE ŚMIAŁYMI ŻEGLARZAMI. CZY WIECIE, JACY LUDZIE SŁUŻĄ NA STATKACH? STATECZNI! UWAŻAJCIE NA CZYHAJĄCE W GŁĘBINACH NIEBEZPIECZEŃSTWA I ZNAUÐCIE:

- ŻEGLARZA Z SZABLĄ W ZĘBACH.
- WIELKI PISTOLET.



Where's Wally? characters © (1998) Martin Handford

- KOTA SKRADAJĄCEGO SIĘ PO POKŁADZIE.
- ŁYSEGO W BECZCE.
- KOGOŚ, KTO UCIAŁ SOBIE DRZEMKĘ.
- DZIAŁO, KTÓRE WYSTRZELIŁO NICZYM RAKIETA.
- POZIELENIĄŁEGO PTAKA.

NA KONIEC, MOI KOCHANI, 'POLICZCIE, ILE SZPAD
WETKNIĘTO W GŁÓWNY MASZT?

- BŁONIA MOŻNA
ZASŁONIC,
A WOLU?
- ZAWOŁAĆ!



PODRÓŻE W CZASIE GRY I ZABAWY

W CZASACH ELŻBIETAŃSKICH LUDZIE DZIWNIE GRALI
I DZIWNIE SIĘ BAWILI - NIE BYŁO ŻADNYCH REGUŁ!

Radosna Anglia

Anglicy za panowania Elżbiety I uwielbiali gry i umieli śmiać się z samych siebie. Chętnie oglądali akrobatów i żonglerów, a także chodzili do teatrów lub podziwiali występy wędrownych aktorów. Wędrowni muzycanci zawsze znajdowali słuchaczy chętnych do tańca i śpiewu. Oczekujący w kolejce u golibrody umilali sobie czas muzykowaniem. Szarpali struny lutni i śpiewali pieśni, oczekując na strzyżenie!



- JAK ZDOBYWANO
GOLE W ULICZNYM
FUTBOLU?
- TRZEBA BYŁO
TRAFIĆ W BRAMĘ.

Brutalny sport

Ludzie chodzili do gospody zagrać w kości, warcaby, kulki lub kręgle. Popularne były też walki na drewniane pałki. Zawodnik zdobywał punkt, gdy po uderzeniu przeciwnikowi popłynęła krew z głowy! Tłumy ścigały na szczucie niedźwiedzia i publiczne egzekucje. Krzykiem mody były gry z piłką. Szlachta lubiła tenis, biedniejsi cieszyli się brutalną i pozbawioną reguł uliczną piłką nożną.

UWAGA!

FUTBOL W XVI-WIECZNEJ
ANGLII BYŁ TAK BRUTALNY,
ŻE ZŁAMANIA RĄK, NÓG
I ZAKRWAWIONE NOSY NIE
NALEŻAŁY DO RZADKOŚCI.
KRÓLOWA ELŻBIETA
PRÓBOWAŁA GO
NAWET ZAKAZAĆ.



Popularne były gry w karty, dlatego też nawet współczesne karty przedstawiają szlachciców w bajecznych XVI-wiecznych strojach.



Dzisiejsza piłka nożna nie jest tak brutalna jak futbol za czasów królowej Elżbiety I, ale cel jest ten sam. Piłkarze próbują przejąć piłkę i zdobyć gola. Sędziowie mogą odesłać zawodnika z boiska, gdy gra zbyt ostro.

Szalona gra

Uliczny futbol uchodził za brutalną grę. Kopano piłkę zrobioną z kłęбка szmat lub świńskiego pęcherza, lecz nie strzelano nią bramek. Boiskiem mógł być każdy skrawek ziemi. Należało przerzucić piłkę na pole przeciwnika. Zawodnicy uderzali się i szturchali, a widzowie rzucali w nich kamieniami i zgniłymi owocami.



Ulicznemu meczowi piłki nożnej nikt nie sędziował. Nie obowiązywały żadne reguły. Gra często kończyła się bójką!



DOBRE POMYSŁY W teatrze

LONDYŃCZYCY MOGLI OGLĄDAĆ NAJLEPSZE
SPEKTAKLE I NAJWYBITNIEJSZYCH AKTORÓW.

Kurtyna

Elżbietański Londyn był wielkim, ruchliwym i najbardziej interesującym miastem w Europie! Londyńczycy uwielbiali teatr, więc wędrowne trupy aktorskie przybywały do miasta w poszukiwaniu sławy. Pierwszy angielski teatr zbudowano w Londynie w roku 1576. Wcześniej aktorzy grali na dziedzińcach zajazdów lub na ulicach. Szekspir był genialnym aktorem-pisarzem. Napisał aż 36 sztuk. Były tak dobre, że jego zespół grał przed królową. Elżbiecie ogromnie spodobała się postać Falstaffa, więc autor napisał o nim nową sztukę – specjalnie dla królowej!



PRZEBIEGŁY
LEWUS UKRYŁ
BUT AKTORA
W KŁĘBOWISKU
KOSTIUMÓW.
SPRÓBUJcie
GO ZNALEŹĆ.



Rozrywka za pensa

Szekspir zbudował swój teatr „The Globe”. Ludzie płacili pensa za oglądanie przedstawień, a dwa – jeśli chcieli siedzieć na poduszkach. Publiczność nie zachowywała się cicho i spokojnie. Gdy widzowie nudzili się, rozmawiali, kręcili się i rzucali w aktorów różnymi rzeczami.

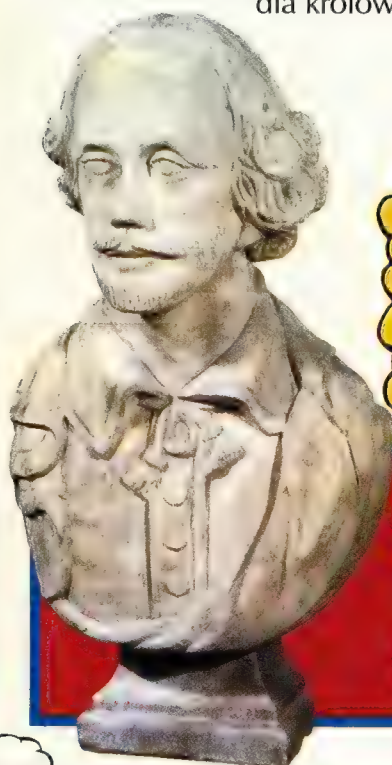
- CO SIĘ DZIEJE
W NAWIEDZONYM
TEATRZE?

- SCENA TRZĘSIE
SIĘ ZE STRACHU.

Sztuki Szekspira są ciągle przebojami – po ponad 400 latach! Wiele słów i powiedzeń, których używamy do dziś, zostało wymyślonych właśnie przez niego.

O AKTORACH

- SŁYNNY AKTOR EDWARD ALLEYN BUDOWAŁ ZA SWOJE DUŻE HONORARIA SZKOŁY DLA BIEDNYCH DZIECI.
- WŚRÓD AKTORÓW NIE BYŁO KOBIET. ROLE ŻEŃSKIE GRALI MŁODZI MĘŻCZYŹNI LUB 12-LETNI CHŁOPCY!
- DEKORACJE BYŁY UBOGIE, ALE ARTYŚCI NOSILI WSPANIAŁE KOSTIUMY.



A. TOVY - TRIP

Szekspirowski teatr
spłonął, kiedy
zapaliła się jedna
z dekoracji. Nikt
nie został poważnie
ranny. Pewien
mężczyzna ugasił
swoje spodnie,
polewając je
piwem!

„The Globe” odbudowano.
Dziś wystawia się te same
sztuki, tylko publiczność
nie jest tak głośna.

GDZIE JEST WENDA?

WENDE ZAWSZE
FASCYNOWAŁ
TEATR. ZNAJDŹCIE
JĄ TU, GDY, DMĄC
W TRĄBKĘ, OGŁASZA
ROZPOCZĘCIE
KOLEJNEGO
PRZEDSTAWIENIA.





WALLY

ROZWIĄZUJE

KRÓLEWSKĄ ZAGADKĘ



Gdy królowa świetnie się bawi na targu, przyjaciele znajdują złodzieja, a Lewus nawet dostaje nagrodę!

Wally i Szczek czekali u dentysty na Wende, której lekarz robił właśnie przegląd zębów. Wally czytał gazetę, a Szczek oglądał swoje zęby w lustrze. Na drugim końcu poczekalni siedział Lewus, starając się, żeby trójka przyjaciół go nie zauważyła. Był umówiony na wyrwanie zepsutego zęba i bardzo się bał.

Wenda wyszła z gabinetu uśmiechnięta, bo lekarz pochwalił ją za stan jej zębów.

– Posłuchaj tego – powiedział Wally i zaczął czytać artykuł z gazety:

„Za sekretnymi drzwiami, w komnacie, w której często spała królowa Elżbieta, znaleziono drewnianą skrzynię.

Skrzynia zawiera prostą wełnianą suknię, płaszcz oraz zwykłą czarną perukę. Specjaliści nie są pewni, po co był królowej potrzebny taki strój. Wiadomo, że Elżbieta uwielbiała bogate suknie, więc nie pokazałaby się w tych rzeczach dworzanom”.

Wenda i Szczek spojrzeli na Wally'ego i wymienili porozumiewawcze uśmiechy.

– No właśnie – rzekł podekscytowany Wally. – Może przeniesiemy się do elżbietańskiej Anglii i trochę się rozejrzymy po tym kraju?

– Świetny pomysł! – odparła Wenda.

– Hau! – zgodził się Szczek.

– Mógłbym pójść z wami – pomyślał Lewus, dla którego dobra była każda wymówka, byleby nie iść do dentysty. I nie czekając na zaproszenie, wśliznął się do portalu za naszymi przyjaciółmi.



Dobrze – powiedziała Wenda, gdy znaleźli się w elżbietańskim Londynie. – Najpierw musimy się dowiedzieć, gdzie dziś nocuje królowa. Potem będziemy podążać za nią w dzień i w nocy, by zobaczyć, dokąd chodzi. I dokładnie tak zrobili. Na początku nic szczególnego w zachowaniu królowej nie zwróciło ich uwagi. Wychodziła na oficjalne spotkania i rozmawiała z gośćmi i ważnymi osobami. Jednak pewnego dnia, wcześniej rano, Szczek zauważył, jak wymknęła się ze swojej komnaty ubrana w czarną perukę i wełnianą suknię. – Idziemy! – wyszeptała podekscytowana Wenda. Nasi przyjaciele, najciszej jak mogli, wyszli za królową z pałacu i poszli za nią uliczkami Londynu, aż znaleźli się na samym środku wielkiego, huczącego gwarem targu. Z ukrycia patrzyli, jak królowa

weszła w krzykliwy tłum ludzi i chodziła między straganami i budkami, obserwując żonglerów i przyglądając się towarom. – Cóż, chyba rozwiązaliśmy naszą zagadkę – odezwała się Wenda nieco rozczarowana. – Królowa nosi przebranie, by nikt jej nie rozpoznał, gdy jest na targu. Nagle Wally dostrzegł mężczyznę, który szedł w jej kierunku. Kiedy zrównał się z nią, podstawił jej nogę i królowa oczywiście potknęła się. – Wybacz mi! – zawołał mężczyzna, pomagając jej wstać.





W tej samej chwili przeciął rzemień, na którym wisiał jej masek z pieniędzmi, i umknąwszy ze zdobyczą, wmieszał się w stłoczoną, kolorową ciżbę. W takim tłumie nie sposób było kogoś znaleźć, ale Wally nie zrażał się tym. – To rzezimieszek! Kieszonkowiec! Szybko! Za nim! – krzyczał chłopiec, rzucając się w pogoń za złodziejem. – Ale jak go zmusimy, żeby oddał nam sakiewkę? – pytała Wenda, biegnąc. – Ciekawe, czy w tym mieszkku jest dużo

forsy? – zastanawiał się Lewus. Biegł szybko, by nadążyć za nimi.

Odnalezienie łotra zajęło naszym przyjacielom trochę czasu. Kiedy go w końcu zobaczyli, stał w tłumie, oglądając przedstawienie z marionetkami. Prawą rękę trzymał w kieszeni, mocno ściskając w niej skradzioną sakiewkę. – Za mną – wyszeptał Wally do Wendi i zaczęli przeciskać się przez tłum ze





Szczekiem przy nogach i Lewusem, niemal depczącym im po piętach. Gdy się zatrzymali, Wally wyjął z kieszeni piórkó i delikatnie połaskotał złodzieja za uchem. Na początku rzezimieszek starał się ignorować łaskotki, ale po chwili wyjął rękę z kieszeni i podrapał się w ucho. Kiedy to zrobił, sakiewka wypadła mu z kieszeni i spadła na ziemię. Wally natychmiast schylił się, żeby ją podnieść. – Nie tak szybko! – zasyczał Lewus, chwytając mieszek, zanim Wally zdążył go choćby dotknąć. – Jeśli ktoś ma dostać prawdziwie królewską nagrodę, tym kimś będę ja! – to mówiąc, zaczął przepychać się przez tłum, a przyjaciele ruszyli za nim.

Widzieli, że Lewus odnalazł królową i obserwowali, jak robił całe przedstawienie, oddając jej sakiewkę. Kłaniał się i wił, przewracał oczyma, po czym uklęknął na jedno kolano i podał jej zgubę. Królowej wcale nie podobało się sztuczne uniżenie Lewusa. Zmieszała się w obawie, że ktoś ją rozpozna. Uśmiechnęła się i w podzięcie za przystupę oddała sakiewkę Lewusowi. Lewus był zaskoczony, że jego nagroda nie jest większa. Rozczarował się jeszcze bardziej, kiedy zajrzał do środka i zobaczył, że wcale nie ma tam pieniędzy. W sakiewce znalazł tylko mały kawałek marcepana, który królowa zabrała ze sobą jako przekąskę. – Nigdy nie biorę pieniędzy na targ, gdyż mogłyby zostać skradzione – powiedziała i poszła posłuchać muzyki. Lewus odgryzł kawałek marcepana i natychmiast zajęczał z bólu – jego

zepsuty ząb! Ach, jak bardzo go bolał! Wyrzucił sakiewkę i złapał się za szczękę. – Powinieneś dać sobie wyrwać ten ząb – poradziła mu Wenda, gdy już podeszli do Lewusa. – Widziałam tu gdzieś kowala, który się tym zajmuje. Miał nową parę szczypiec i zrobiłby to błyskawicznie. Lewus nie czekał i rzucił się w tłum. – Ciekawe, czy ktoś jeszcze ma ochotę na ten marcepan? – pomyślał Szczek, wtykając nos w leżący na ziemi mieszek. I ze słodkim przysmakiem w pysku dogonił przyjaciół.

KONIEC

W CZĘŚCI 32. LEWUS CHCE ZDOBYĆ SKARB!



ŁAMIGŁÓWKI Z PRZESZŁOŚCI

CZY ROZWIĄŻECIE, MOI MILI, TE ZAGADKI? WSZYSTKIE ZWIĄZANE SĄ Z ELŻBIETAŃSKĄ ANGLIĄ.

Wyteż wzrok

Ci bliźniacy wcale nie są identyczni, tylko bardzo podobni. Spróbujcie znaleźć osiem różnic między nimi.



Zawsze rano jest afery, gdy królowa się ubiera

Oto nazwisko Szekspira po angielsku. Ile słów ułożysz z tych liter?

SHAKESPEARE

Zsumuj lub odejmij

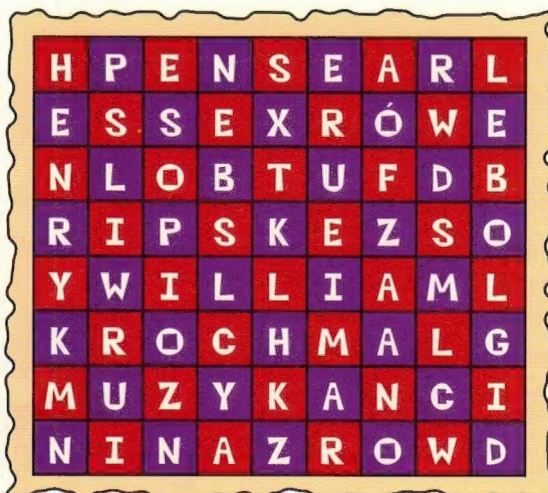
Szekspir napisał 36 sztuk teatralnych. Czy uda się Wam wstawić znak sumy lub różnicy tak, aby na końcu otrzymać liczbę 36?

$$\begin{array}{l}
 10 \ ? \ 8 \ + \ \rightarrow \ 5 \ ? \ 6 \ - \\
 \ ? \ 8 \ + \ \leftarrow \ 10 \ ? \ 3 \\
 2 \ ? \ 4 \ + \ \rightarrow \ 6 = 36
 \end{array}$$

Kto w chodzie pisat sztuki o kobiecie?

Poszukiwania słów

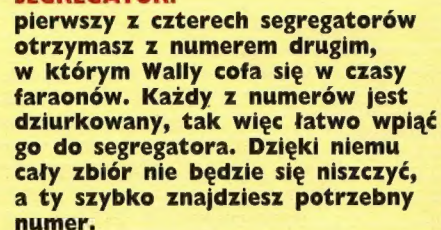
Odgadnijcie 11 słów związanych z tym numerem. Gdy złożycie 4 pozostałe litery, dowiecie się, co było żywiołem królowej Elżbiety I.



Słynna czwórka

Na kartach ukryto imiona czterech słynnych postaci z czasów królowej Elżbiety. Czy możecie je odgadnąć?

OJCIEC PYTA SYNA:
- JAK PISZEMY „PIÓRO”?
- NIE WIEM.
- TO PO CO POSYŁAM CIĘ DO SZKOŁY?
- CHCIAŁBYM TO WIEDZIEĆ!



a) raz w tygodniu,
b) raz w miesiącu,
c) raz na kwartał.



a) krochmalem i drutem,
b) fiszbinami,
c) tektura.



a) Filip Hiszpański,
b) William Szekspir,
c) Henryk VIII.



a) siostra,
b) kuzynka,
c) siostrzenica.



a) Szkocji,
b) Anglii,
c) Szkocji i Anglii.

a) rama podtrzymująca suknię,
b) moneta,
c) dworak.

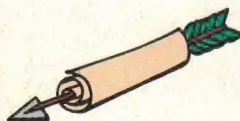
- The Globus,
- The Globe,
- The Global.

a) hiszpańskiego,
b) francuskiego,
c) polskiego.

a) na boisku,
b) w ogrodzie,
c) na ulicy.



a) earla Essex,
b) Waltera Raleigha,
c) została panna.



Poszukiwania
znanin, muzykanci,
tekspir, earl, Essex,
Rozwiązanie:
quiz
3c, 4b, 5c,

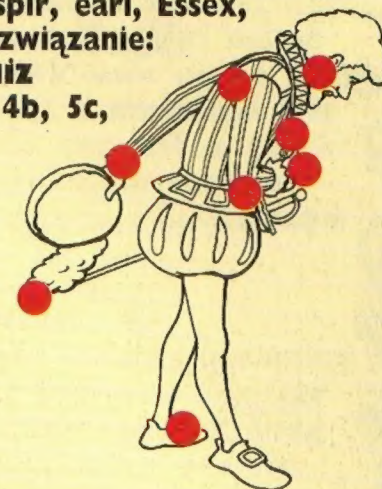
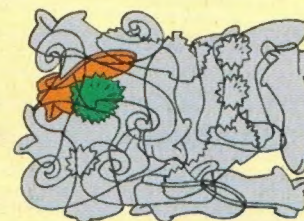
Str. 12 Grać albo nie grać?
niektórych sylał użył dwa razy. Futbol, kosci, muzyka, zawodnik, teatr, taniec, zongierka, walki, warcaby, kulki, pikarze, gospoda, karty, pieszni, tenis. Grać D. Str. 14 Znajdź zgubę!
rozwiązanie po prawej. Str. 15 Gdzie jest Wenda? Wenda znajduje się w wieży na górze. Str. 16 Wyteż wzrok: rozwiązanie po prawej.
Styma czerka: Maria, Francis, Walter, William. Zsumuj lub odejmij!

Str. 1 Szukaj i znajdź: dworczakin - str. 13, fajka - str. 14, teat'r The Globe - str. 14, most londyński - str. 7, karty - str. 4, Str. 2 Sgrojne szaty Elzbiety: A. str. 4 Dziwny plac: jabiecznik, galaretk'a, nóz, jabedz, mewa. Str. 8 Puzderko: C. Str. 10-11: Wally jest pod hamakiem na środku; zegarzik z szablą w zębach - na lewo od niego; pistolet - na dole, pokładzie, p'ak - na krzewidzi hamaka, a tyś człowiek - w beczce pod schodami; drzemiący leży w złotych

Str. 1 Szukaj i znajdź: dworzanin - str. 13, fajka - str. 14, teatr The Globe - IV str. okł., most londyński - str. 7, karty - str. 4. **Str. 2 Strojne szaty Elżbiety: A.** **Str. 4 Dziwny placek:** jabłecznik, galaretka, nóż, łabędź, mewa. **Str. 8 Puzderko: C.** **Str. 10-11:** Wally jest pod hamakiem na środku; żeglarz z szablą w zębach - na lewo od niego; pistolet - na dole, na prawo od działą; kot - na górnym pokładzie, ptak - na krawędzi hamaka, a łysy człowiek - w beczce pod schodami; drzemiący leży w żółtym

hamaku; działó jest w prawym górnym rogu; w maszt wbito trzy szpady. **Str. 12 Grać albo nie grać?:** niektórych sylab użyj dwa razy. Futbol, kości, muzyka, zawodnik, teatr, taniec, zonglerka, walki, warcaby, kulki, piłkarze, gospoda, karty, pieśni, tenis. Gracz D. **Str. 14 Znajdź zgubę:** rozwiązanie po prawej. **Str. 15 Gdzie jest Wenda?** Wenda znajduje się w wieży na górze. **Str. 20 Wyteż wzrok:** rozwiązanie po prawej. **Słynna czwórka:** Maria, Francis, Walter, William. **Zsumuj lub odejmij:**

$10-8+5+6-3+10+8-2+4+6=36$ lub $10+8+5-6-3+10+8+2-4+6=36$. **Poszukiwania słów:** Henryk, dworzanin, muzykanci, krochmal, William Szekspir, earl, Essex, pens, Globe, futbol. **Rozwiązanie: dwór. Historyczny quiz Wally'ego:** 1c, 2a, 3c, 4b, 5c, 6b, 7b, 8c, 9c, 10c.



ODPOWIEDZI (NIE PODGLĄDAJ!)